



## 高山市指定文化財(建造物)宗猷寺鐘堂

[http://digitalarchiveproject.jp/information/高山市指定文化財\(建造物\)宗猷寺鐘堂](http://digitalarchiveproject.jp/information/高山市指定文化財(建造物)宗猷寺鐘堂)



木造入母屋造り、四方転び柱

銅板葺き屋根、高さ 5.6 メートル

礎石上の柱間が 4 メートルを超える規模の大きな鐘堂で、四隅の柱頭にある「出組のます組」のほかに中備えといわれる組(くみ)物(もの)があり、いわゆる「禅宗様詰出組」のます組になる。

享保年間(1716～35)に、郡代長谷川庄五郎忠崇の助力で築いたと伝えられる。

昭和 57 年 6 月 8 日指定

高山市教育委員会 説明板より

〈市指定〉昭和 57 年 6 月 8 日

〈所有者〉宗猷寺

〈所在地〉宗猷寺町 218 番地

〈時代〉享保年間(1716～1736)

〈員数〉1 棟

鐘楼(1 棟)柱間 4m4 方、銅板葺、木造入母屋造り、4 方転び柱、二軒(ふたのき)、繁垂木

禅宗様式を取り入れたこの鐘堂は、享保年間に飛騨郡代の長谷川庄五郎忠崇の助力で築いたと伝えられる。立派な石垣の上に建ち、市内でも有数の規模である。

4 隅の柱頭にある「出組の斗拱」の他に中備えといわれる組物があり、いわゆる「禅宗様詰組」の斗拱になる。

宗猷寺第 9 世桃瑞禅郁の時代に、長谷川代官の知遇を受けて延享 2 年(1745)4 月梵鐘を鑄たことが鐘銘にある。『斐山語草』また、『紙魚のやとり』には延享 2 年 4 月 5 日宗猷寺鐘鑄、大阪鑄物師とある。しかし、太平洋戦争中の昭和 17 年、金属類の不足に伴う供出でこの梵鐘も別院へ集められて供出された。昭和 37 年、ようやく新しい梵鐘を備えた。

参考文献『高山の文化財』61 頁 高山市教育委員会発行 平成 6 年



001\_①宗猷寺鐘堂・遠景・その1001



002\_①宗猷寺鐘堂・遠景・その1002



003\_①宗猷寺鐘堂・遠景・その1003



004\_①宗猷寺鐘堂・遠景・その1004



005\_①宗猷寺鐘堂・遠景・その1005



006\_①宗猷寺鐘堂・遠景・その1006



007\_①宗猷寺鐘堂・遠景・その1007



008\_①宗猷寺鐘堂・遠景・その1008



009\_①宗猷寺鐘堂・遠景・その1009



010\_①宗猷寺鐘堂・遠景・その1010



011\_②宗猷寺鐘堂・遠景・その2001



012\_②宗猷寺鐘堂・遠景・その2002



013\_②宗猷寺鐘堂・遠景・その2003



014\_②宗猷寺鐘堂・遠景・その2004



015\_②宗猷寺鐘堂・遠景・その2005



016\_②宗猷寺鐘堂・遠景・その2006



017\_②宗猷寺鐘堂・遠景・その2007



018\_②宗猷寺鐘堂・遠景・その2008



019\_②宗猷寺鐘堂・遠景・その2009



020\_②宗猷寺鐘堂・遠景・その2010



021\_②宗猷寺鐘堂・遠景・その2011



022\_②宗猷寺鐘堂・遠景・その2012



023\_②宗猷寺鐘堂・遠景・その2013



024\_②宗猷寺鐘堂・遠景・その2014



025\_②宗猷寺鐘堂・遠景・その2015



026\_②宗猷寺鐘堂・遠景・その2016



027\_②宗猷寺鐘堂・遠景・その2017



028\_③宗猷寺鐘堂・近景001



029\_③宗猷寺鐘堂・近景002



030\_③宗猷寺鐘堂・近景003



031\_③宗猷寺鐘堂・近景004



032\_③宗猷寺鐘堂・近景005



033\_③宗猷寺鐘堂・近景006



034\_③宗猷寺鐘堂・近景007



035\_③宗猷寺鐘堂・近景008



036\_③宗猷寺鐘堂・近景009



037\_④宗猷寺鐘堂・与鹿の彫刻001



038\_④宗猷寺鐘堂・与鹿の彫刻002



039\_④宗猷寺鐘堂・与鹿の彫刻003



040\_④宗猷寺鐘堂・与鹿の彫刻004



041\_④宗猷寺鐘堂・与鹿の彫刻005



042\_④宗猷寺鐘堂・与鹿の彫刻006



043\_④宗猷寺鐘堂・与鹿の彫刻007



044\_④宗猷寺鐘堂・与鹿の彫刻008



045\_④宗猷寺鐘堂・与鹿の彫刻009



046\_⑤宗猷寺鐘堂・説明板001



047\_秋の宗猷寺鐘楼①鐘楼建物001



048\_秋の宗猷寺鐘楼①鐘楼建物002



049\_秋の宗猷寺鐘楼①鐘楼建物003



050\_秋の宗猷寺鐘楼①鐘楼建物004



051\_秋の宗猷寺鐘樓①鐘樓建物005



052\_秋の宗猷寺鐘樓①鐘樓建物006



053\_秋の宗猷寺鐘樓①鐘樓建物007



054\_秋の宗猷寺鐘樓①鐘樓建物008



055\_秋の宗猷寺鐘樓①鐘樓建物009



056\_秋の宗猷寺鐘樓①鐘樓建物010



057\_秋の宗猷寺鐘樓①鐘樓建物011



058\_秋の宗猷寺鐘樓①鐘樓建物012



059\_秋の宗猷寺鐘樓①鐘樓建物013



060\_秋の宗猷寺鐘樓①鐘樓建物014



061\_秋の宗猷寺鐘樓①鐘樓建物015



062\_秋の宗猷寺鐘樓①鐘樓建物016



063\_秋の宗猷寺鐘樓①鐘樓建物017



064\_秋の宗猷寺鐘樓①鐘樓建物018



065\_秋の宗猷寺鐘樓①鐘樓建物019



066\_秋の宗猷寺鐘樓①鐘樓建物020



067\_秋の宗猷寺鐘樓②谷口与鹿獅子彫刻00068\_秋の宗猷寺鐘樓②谷口与鹿獅子彫刻00069\_秋の宗猷寺鐘樓②谷口与鹿獅子彫刻003



070\_秋の宗猷寺鐘樓③説明板001



071\_秋の宗猷寺鐘樓④鐘001



072\_秋の宗猷寺鐘樓④鐘002



073\_秋の宗猷寺鐘樓④鐘003



074\_秋の宗猷寺鐘樓④鐘004



075\_秋の宗猷寺鐘樓④鐘005



076\_除夜の鐘つき(宗猷寺)001



077\_除夜の鐘つき(宗猷寺)002



078\_除夜の鐘つき(宗猷寺)003



079\_除夜の鐘つき(宗猷寺)004



080\_除夜の鐘つき(宗猷寺)005



081\_除夜の鐘つき(宗猷寺)006



082\_除夜の鐘つき(宗猷寺)007



083\_除夜の鐘つき(宗猷寺)008



084\_除夜の鐘つき(宗猷寺)009



085\_除夜の鐘つき(宗猷寺)010



086\_除夜の鐘つき(宗猷寺)011