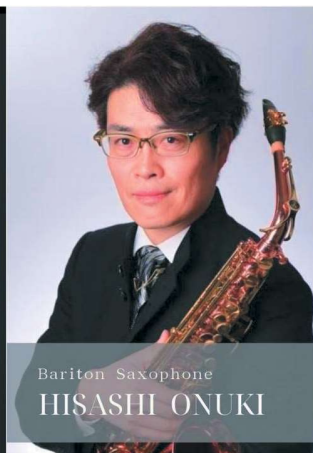


待望の飛騨高山公演



NORHIKO TAKIUE

©M.IKEDA



Baritone Saxophone
HIASHI ONUKI



Alto Saxophone
SAYAKA TAKEUCHI



Piano
KEIETSU SHU



Tenor Saxophone
JUNJI NAKAYAMA

滝上典彦&QUARTET颯 コンサート

～クラシカルサクソフォーンの響き～

2020.10.18 [sun]

開場 14:30 開演 15:00

飛騨・世界生活文化センター (飛騨芸術堂)

岐阜県高山市千島町 900-1

チケット

500 円
全席指定 / 100 席
9月18日(金)より販売開始

※未就学児の方は入場いただけません。
※どの席からもステージが見やすく、
聴きやすいホールとなっております

新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため、チケット裏面にご来場者の氏名・住所・電話番号を事前に記入してご持参ください。
本番当日(10/18)に限り、チケット販売と予約チケットの引換は、下記の時間・場所で行います。
時間/13:30～14:30 場所/ウェルカムプラザ(飛騨センターB1)

プレイ
ガイド

- 飛騨・世界生活文化センター(高山市千島町900-1)
飛騨センター(0577-37-6111)では電話予約可能。
- コサカ楽器カルパティオ店(高山市岡本町2-42)

お問合せ

Quartet 颯 Office 090-8944-9577
[mail] quartet.hayate@gmail.com
[Facebook] <https://www.facebook.com/quartethayate>



《主催》QUARTET 颯 Office
《共催》飛騨・世界生活文化センター 指定管理者 飛騨コンソーシアム
《協賛》株式会社ビュッフェ・クランボン・ジャパン
《後援》日本サクソフォン協会

《プログラム》

- 永見怜大 / 夜空のオリオン座馬頭星雲
- トーマス・ドス / ピルグリム・コンチェルト
- 酒井格 / ソナチネ第二番
- 倉知竜也 / サクソフォン四重奏曲第3番「遊戯」
- 田村修平 / プロメテウスの夜

※曲目は都合により変更することがあります。

滝上典彦 プロフィール

高山市出身。サクソフォン協奏曲のソリストとして、国立音楽大学、名古屋芸術大学、ムジカオーレ・フルートアンサンブルの定期演奏で協演。デハスケから世界発表のCDの日本人初サクソフォン協奏曲ソリスト。リスト音楽院バルトーク校マスタークラスを務める。サクソフォンを石渡悠史、富岡和男、下地啓二、岩本伸一、小坂法幸、故ダニエル・ティファエの各氏に師事。Quartet 颯、タッド・ウィンド・シンフォニー、銀河管弦楽団、ハーツウインズのメンバー。国立音楽大学、東海大学教養学部芸術学科音楽学課程、国立音楽大学附属中学高等学校の各講師を務める。日本サクソフォン協会運営委員、第19回WSC倉敷開催委員。ビュッフェ・クランボン・ジャパン契約講師。

QUARTET 颯 プロフィール

颯(ハヤテ)とは、風が颯爽と吹く、爽やかに勇ましい様。結成時より、リサイタル開催、東京交響楽団主催コンサート、日本サクソフォン協会主催サクソフォンフェスティバルに出演するなど、コンサート活動を精力的に行う。2015年CD「VARIATIONS」は優秀録音盤に推薦され好評を得る。2018年夏のヨーロッパツアーでは、ハンガリーはバルトークホールでのリサイタルは好評を博し、クアアチアでの世界サクソフォンコンGRESSに招聘されリサイタルを行う。2019年6月ヴェスパーレコードより「QUARTET HAYATE」をリリース、レコード芸術誌にて特選盤に選出され、邦人作品の魅力に迫るコンセプトと芸術性が高く評価された。往年のフランスと日本の四重奏団の煌く音を求め、未来志向の音楽性との融合を図るべく、活動を展開している。赤ベルと称される名器、ビュッフェ・クランボン社製プレスステージ、センゾ4本によるカルテットとして注目されている。

新型コロナウイルス感染予防対策として、マスクの着用、入場時の検温・消毒などにご協力ください。

今後の感染状況や当日の気象状況によっては、イベントの内容変更・中止の可能性もありますので、予めご了承ください。